

интерес к опытному познанию действительности (Роджер Бэкон, ок. 1214 - 1294 гг.).

Ареной борьбы ортодоксальных и оппозиционных учений стали средневековые университеты. Возникновение старейших из них относится к XII - XIII векам (университеты в Болонье, Париже, Салерно, Монпелье, Оксфорде). Они образовались из школ, основывавшихся церковью при городских соборах в противовес нецерковным школам. Наиболее прославленные университеты привлекали множество слушателей, стекавшихся со всех концов Европы.

Для большинства стран Западной Европы XIII век был временем наивысшего расцвета средневековой культуры. Теперь ее развитие связано с городами, где не только разгораются теологические дискуссии и рождаются зачатки наук, но и возникают новые жанры светской литературы, а также новые формы архитектуры и изобразительного искусства.

Именно здесь, в средневековых городах, сформировалась и достигла расцвета готическая архитектура. Строительство городов поставило перед зодчими новые задачи по созданию гражданских сооружений. Постепенно вырабатываются типы зданий крытого рынка, биржи, таможни, складов, суда, больницы. Расширяется и обстраивается общественными зданиями городская площадь. Среди этих построек главное место принадлежит ратуше или собору.

Готическая ратуша - это большой каменный двух- или трехэтажный дом. Нижний этаж его открывается на площадь просторной галереей, где совершаются разные торговые операции, а в случае непогоды могут укрыться купцы со своим товаром. Во втором этаже